

大学生性教育与青年人自我赋权

王鑫(玛丽斯特普青岛你我健康服务中心区域宣传推广员)

1 引言

“小王啊,你讲得真好!现场互动很热烈啊!但给大一新生不应该讲这么多,这么具体。你这让大家懂这么多了,他们不会去试吗?你这不就成了怂恿大家了?大学生性行为毕竟只是个别现象,没必要讲那么多避孕的东西。你应该倡导大家避免婚前性行为才是对的,多从守贞教育方面讲。艾滋病倒是讲得很精彩。”

这是2008年在笔者就读的做同伴教育时校领导对我说过的话,迄今仍记忆犹新。校领导的这一番“指点”可谓“用心良苦”。然后,让我深有感触的并非这段话本身,而是它背后折射出来的大学性教育的种种误区和困境。这也引发了我对大学生与青年人性教育现状及青年人自我赋权的思考。

2007年玛丽斯特普国际中国代表处的培训师在青岛农业大学进行了一场TOT培训(Training of Trainers,即针对同伴教育主持人的培训),内容主要涉及如何在大学生中开展生殖健康教育。我为这场培训活动轻松开放的氛围所吸引,培训结束后便在学校申请成立了一个健康社并一直担任该社团的负责人。2010年1月1日我正式成为玛丽斯特普的一名员工。过去三年中,我在大学生中做过近百场同伴教育活动,由于作为同伴教育核心内容的“安全性行为”版块涉及教参与者如何正确使用安全套,我因而得了一个“套套王”的绰号。下文我仅以校领导的这段话为例,来剖析当前大学性教育的现状及困扰。

2 “不应该讲这么多,懂得多了就会去试”

了解性知识未必就会促使性行为的发生,这似乎是不言自明的道理,但不少人却并不这么认为。很多大学在新生开学时可能都开展过防火防盗的“安全教育”活动,主要目的是向学生讲授发生火灾时使用灭火设备及逃生的方法等等。如果说教避孕会促进性行为的发生,那么按照这个逻辑,教学生如何灭火就等于鼓励大家去放火——因为他们懂得了怎么样灭火,所以才去尝试的。如果继续推演下去,一切安全教育都是在促进不安全行为的发生。很显

然,这种观点无论在逻辑上还是在现实生活中都是站不住脚的。

事实上,像任何社会领域一样,性的信息越公开、客观,越有助于人们做出积极正面的选择。“非典”和“甲型H1N1流感病毒”肆虐的经验也都证明,越是害怕公众知情而隐瞒消息,公众因流言、猜测而导致的恐慌反而会更加严重,性教育同样如此。一味害怕青少年因知情而去尝试,并采取诸多措施加以防范,其结果有可能适得其反,因为这反而会使他们因为对性的神秘感而愈加想尝试;相反,让他们客观、科学、理性地了解性,才会有益于他们做出负责任的选择。

性教育是最好的预防性措施。瑞典、德国等世界公认的性教育较成功国家的经验早已表明,在青少年第一次发生性行为前对其进行避孕节育教育,不但不会促使他们提早发生性行为,反而会使他们发生的平均年龄推后,即便性行为发生了也会采取相应的保护措施。

我们的同伴教育活动与这些国家开展青少年性教育工作倡导的理念具有相似之处。同伴教育过程注重鼓励参与者自主讨论性活动带来的积极和消极的后果,并通过互动式的游戏、角色扮演、头脑风暴等方式,让参与者在轻松的氛围中学习避孕节育、艾滋病预防、生活技能(包括如何预防性骚扰、如何对性说“不”)等性与生殖健康内容。这一切都是为了使青年人在知情的基础上做出负责任的、积极的选择,从而避免意外怀孕或感染性传播疾病和艾滋病。

玛丽斯特普国际组织中国代表处在过去十年在青年人中开展过上千场同伴教育活动,其经验足以表明,青年人并不只是一个被动的信息容器,教科书的有限内容和教条化的说教已很难满足这个人群越来越多样化的需求。鼓励有相同背景、文化经历的同伴之间自主讨论和自主思考的同伴教育,不失为一种有效的性教育模式。助人自助——我们相信青年同伴之间的影响力是无穷的!

3 “大学生性行为是个别现象,没必要跟那么多人讲避孕”

大学生性行为到底是不是个别现象?有没有必要讲避孕呢?下面让我们看一看我观察到的一些现象:

(1)高校学生性行为的普遍化。玛丽斯特普 13

个城市的志愿者主要来自高校。他们在 2009 年进行的一场调查表明,无论在单个的大学校园还是集中化的大学城,其周边都遍布了供年轻人租住的小旅店。其中,南京团队的调查发现,南京大学城附近的旅馆里平时 82% 的客源为高校学生。每逢周末或节假日,常常会出现一房难求的现象,可见这些小旅馆受大学生青睐的程度。此外,在大学校园的角落常能发现不少使用过的避孕套,这从一个侧面也折射出大学生性活动的不争事实。

(2) 高校学生中人流药的使用。玛丽斯特普志愿者 2010 年“五一”节期间假扮怀孕学生,对青岛部分高校周边 68 家诊所、药店和保健品店进行了药流药出售情况的调查。结果发现,其中 16 家还提供药流套餐(即提供打包式的综合服务),价格从 50 到 150 元不等。当问及人流药的安全性时,店员往往会回答:“你们学校学生整天来买,一直都在用,没问题!”一些药店据说有一两年没有进货了,不卖的主要原因是因为这是“违法的,出过事,不敢卖了”。从上述情况我们不难判断大学生的性行为应不是个别现象,他们性知识和安全意识的缺乏由此也可略见一斑。

(3) 校园里散发的商业性广告。2010 年 11 月,玛丽斯特普志愿者在一些高校校园里集中搜集了免费发放的作为商业性广告的各类医疗杂志。这类杂志主要是针对青年女子的,封面有关于免费检查或低价流产等方面的广告;内页则是各种青春情感故事、美容信息或两性交往技巧等内容。出于商业盈利目的而制作的这类杂志,势必会对大学生的性知识与性观念造成误导。例如,这类广告在介绍某种品牌的紧急避孕药时,往往会涉及流产对于女性身体的伤害,之后便大谈紧急避孕药如何可以避免流产的发生,但却丝毫不提紧急避孕药对身体的影响以及常规避孕方法的情况。这类杂志在大学生中仍很有市场,并成为一些人了解避孕或流产信息的一个渠道。如果不给大学生进行科学的性与避孕知识的普及和正确引导,他们就很容易受到伤害。

上述诸多现象表明,大学生的性行为绝不是个别行为,不仅如此,高校青年人的性行为还催生了一条从开房到流产的产业链。与此同时,大学生的性健康知识和意识不容乐观。在同伴教育活动中我们常碰到一些不可思议的例子。一些性活跃的大学生

认为判定怀孕的标志是恶心和呕吐;安全期是一种安全的避孕方式;有人甚至坚持认为做“避孕操”可以避孕。可见,在市场化和商业化的冲击下,对大学生进行有关性与避孕的教育也是非常必要的!

4 赋权青年人和年轻人自我赋权

保障青年人获取性与生殖健康知识、信息和服务的权利势在必行。中国性教育的缺失已造成了很多社会问题。青年人需要也有权利了解性并掌握正确的性与避孕知识,以便在此基础上做出积极的负责任的选择。我们不希望再看到少女发生了不安全性行为却连怀孕天数都不会计算;不希望看到成年人一边高喊抵制网络色情信息,另一方面却没有为青少年开设提供正确的性与生殖健康知识的网站;我们也不希望看到,一方面试图禁止青少年看 AV,另一方面却不在学校告诉青少年性到底是什么。

无论是通过健康教育来赋权青年人,还是青年人自我赋权,都是一个复杂而长久的命题,需要包括青少年本身在内的社会各方力量的协作才有可能得到解决。我常思考邀请我做讲座或培训的领导问我的一个问题——“你看如何把这块工作做好?”在我看来,掌握了话语权和决策权的人不能总“替”青少年和青年人做主。青年人自身也不愿接受被“施舍”的恩惠。青年人对于自己的性与生殖健康问题很希望能发出自己的声音,也有能力用自己的方式和方法去解决一些问题。所以,吸纳青年人参与性教育方案的制定、实施、评估及监测是很重要的。但迄今为止,促进和保护青年人性与生殖健康的支持性环境和机制还没有建立健全起来。青年人还很难找到愿意听取他们声音并允许他们深度参与的机会。

我们希望能有一个渐进的发展过程。政府应鼓励社会上一些机构和组织为青年人提供这样的机会,取得一定成效后再进行推广,并最终对包括政府决策者在内的各种利益相关者进行广泛的倡导,以便推动促进青年人参与权和领导权的社会支持性环境。今天的青年是未来青年的家长,我们的父母辈没有受良好的性教育是因特殊的时代背景造成的。在全球化的今天,我们必需以科学、理性、客观的方式推动青年一代参与性与生殖健康促进和艾滋病预防事业。

有人曾问过我:“不怕倒在这条荆棘之路上

吗?”“不是先驱就是先烈,这都无所谓了,我们是青年先锋!我们必须看到发展的趋势!青年为青年,青年影响青年,我们可以的,不需要太多解释!”这曾是我的回答。2010年1月1日我加入玛丽斯特普时有一个愿景:终有一天,男女双方都享有并且真正行使避孕的权利和义务,不会因生理上的差别而有所区别;青少年不会因意外怀孕和性病艾滋病问题被科学知识和积极的价值观念挡在门外。我希望青年人通过自我赋权,使性教育以更加平和的姿态走进大学生的生活。在同伴教育事业中有那么多志同道合的青年人,我也相信我的愿景终有一天可以实现。

戏剧在同伴教育中的运用

韦婷婷(武汉大学社会学系硕士研究生)

同伴教育在世界上许多地方已成为改善青少年和青年人性与生殖健康教育的一种有效途径。年轻人与同伴之间的沟通往往比与长辈或老师之间的沟通来得顺畅,他们通常更愿意听取年龄相仿、知识背景、兴趣爱好、生活经历及社会经济地位相近的同伴或朋友的意见和建议。在诸如恋爱交友、性行为及生殖健康等敏感性问题上同伴之间更易于分享信息、观念和生活技能。同伴教育首先需要对有影响力 and 号召力的同伴教育者进行培训,使其掌握一定的知识和技能,然后由后者向周围的青少年传授相关知识和技能,进而辐射更多人群。

中国在利用戏剧手段进行同伴沟通和教育上已进行了一些尝试。游戏是同伴教育活动的重要组成部分,许多游戏往往都与戏剧有关。在同伴教育开始前的热身破冰游戏中,就包含故事演绎、角色扮演等戏剧元素。将戏剧引入同伴教育过程一来有助于提高同伴教育的趣味性并丰富其内容,另一方面,同伴在参与戏剧游戏(比如扮演艾滋病人)过程中,也能加深对相应的角色的认知和体验。

1 用戏剧来丰富同伴教育

教育戏剧(Drama in Education)是应用戏剧的一种。它主要运用戏剧与剧场的技巧来进行教育,主要包括创作性戏剧、即兴演出、角色扮演、模仿及游戏等。教育戏剧在世界上已被广泛应用于青年人的性与生殖健康教育,以便使年轻人在互动过程中增加表达、沟通和思考的技能,从而增进其相关知识

与生活技能。

论坛剧场作为教育戏剧的一种也得到了广泛应用。它通过戏剧形式使参与者就某些议题进行演绎、交流和讨论。在论坛剧场中,组织者会设计某些与社会议题有关的场景故事,并常常在故事情节到达高潮或转折点时暂停下来,这时主持人会请观众就故事情节对该社会问题进行讨论,并就如何解决故事主人公面临的问题提出解决方案。除了增加趣味性,这会使参与者感同身受,并引发对某个特定主题的关注。

在剧场环境中运用戏剧教育的手段进行同伴教育,能有效丰富并强化同伴教育的效果。进行教育戏剧的剧场一般都是小剧场,有时仅仅是让观众围坐而成一个较小的空地。这样的小剧场适合进行互动式的、面对面的深入交流和沟通。在这样的环境中运用戏剧教育手段进行同伴教育,除了增强吸引力之外,还有助于增加参与者的生活体验和艺术美感体验。小剧场环境也有益于营造适合敏感性话题讨论的安全环境和氛围。

玛丽斯特普性与生殖健康的同伴教育就经常采用这样的小剧场讨论,下面仅是有关流产问题的一个例子。

目标:让参与者了解流产的危害及后果

时间:40分钟

方法:讲故事、续编结局

操作步骤:

1 协作者讲述“小梅的故事”;
2 询问:听清了没有?大家认为出了什么问题?为什么?

3 协作者将参与者分成三个小组;

4 协作者将事先设计好的三个场景写在纸条上,分别交给三个小组,并请三个小组分别就此场景续编故事结局;

5 各小组成员采取自己认为合适的形式将故事结局展现出来;

6 协作者总结流产的危害、后果及注意事项。

场景一:小梅知道怀孕了,哭得很伤心,男朋友也很心疼,感到对不住小梅。于是男朋友说:“我陪你到医院去吧!”小梅于是在男朋友的陪同下来到了某省妇幼保健院……

场景二:小梅把这件事告诉了好朋友小芳,小芳