

论达斡尔族禁忌的合理性根据

孙屹山

【摘要】达斡尔族的禁忌是达斡尔族伦理思想的重要组成部分。禁忌的存在是有其重要的合理性根据的。第一，达斡尔族禁忌的产生有其普遍性和特殊性规律。第二，达斡尔族禁忌的存在与传统伦理道德相呼应，与其生产生活相关以及与其宗教信仰相关。第三，禁忌具有约束规范行为的功能、促进社会发展的功能、传承民族文化的功能以及教育的功能。

【关键词】达斡尔族 萨满教 禁忌 少数民族

达斡尔族——一个来自北方的勤劳、勇敢、朴素的少数民族，是中华民族的重要组成部分。根据 2010 年第六次人口普查，达斡尔族人口 131992 占中国总人口数的 0.0099%，主要分布在内蒙古自治区、黑龙江省、新疆维吾尔自治区¹。达斡尔族人民在历史的长河中也逐步形成了具有己民族特点的伦理思想，而其中达斡尔族的禁忌在其中占据着举足轻重的地位并发挥着重要作用。

一、达斡尔族禁忌产生的合理性

第一，达斡尔族禁忌产生的普遍性。禁忌作为人类社会普遍存在的现象，广泛流传于各个时代的民间，达斡尔族的禁忌也不例外，很多前人也对禁忌进行过解读。著名精神分析学者弗洛伊德在《图腾与禁忌》中定义过禁忌：“禁忌代表了两种不同的意义。一方面，它是崇高的、神圣的，表现在人们对图腾的崇拜和尊敬上；另一方面，它又是神秘的、危险的、不洁的”。²

禁忌也总是被中国思想家、诗人提及，唐代诗人苏拯《明禁忌》诗中提到：“阴阳家有书，卜筑多禁忌。”而著名作家鲁迅先生在《且介亭杂文·随便翻翻》中也写到：“看一本旧历本，写着‘不宜出行，不宜沐浴，不宜上梁’，就知道先前是有这么多的禁忌。”鲁迅先生一语道破禁忌在历史中扮演着极其重要的角色。

¹ 数据来自《2010 年第六次全国人口普查主要数据公报（第 1 号）》。

² [奥]弗洛伊德. 图腾与禁忌[M], 杨庸一译. 北京: 中国民间文艺出版社, 1986: 31.

第二，达斡尔族禁忌产生的特殊性。一个事物的产生和发展必然与其所处的特定时代和环境息息相关，达斡尔族禁忌的产生也不例外。众所周知，达斡尔族是一个典型的北方民族，生活在条件十分艰苦的北方地区。在现代社会，生活在北方偏远地区的居民可以在严寒中进行各种生产活动，因为我们可以穿着现代工厂制造出来的羽绒服甚至更昂贵的保暖效果更好的貂皮大衣。在冬季，外面即使是冰天雪地，零下 30 度左右，在集体供暖的强大供暖设备下，不用每家每户烧火取暖，在楼房内温度就可以达到 20 摄氏度以上，也可以和夏天穿的一样多。

上面所述都是近几十年来，社会逐步发展的结果，而在过去几十年以前。达斡尔族在大自然面前表现的是那样的渺小无力，在北方各种生产活动中，达斡尔族先民与大自然充满危机的生存环境做过艰苦卓绝的斗争。在斗争中，达斡尔族虽然对大自然的力量进行过理性的思考，但是限于当时的认识不足，还不能正确认识大自然的客观规律。他们认为大自然对达斡尔族的种种挑战是上天一种超自然的主宰，认为必须要崇拜甚至要取悦这个“神”的力量。当在恶劣的条件下遇到各种天灾人祸时，自然而然会去想是什么地方得罪了这个“神”。

综上所述，达斡尔族的禁忌的产生与其生活在恶劣的自然环境中息息相关，并且受当时时代所限，认识水平有限，对不利的环境产生的错误的认识，并把各种不利归结为超自然力量的作用。

二、达斡尔族禁忌存在的合理性

首先，达斡尔族禁忌与传统伦理道德相呼应。世界上很多民族的伦理道德思想是与禁忌搀在一起的。达斡尔族的禁忌与其伦理思想也是相互呼应的。达斡尔族对伦理道德的要求非常严格，如果违背纲常礼教必然会遭到社会的谴责。

比如达斡尔族非常敬重老人，以长着为尊，见面必须向老人行礼，老人在家族中具有绝对权威。涉及到婚姻大事，必须要老人做主，一切事情都要听从老人安排。禁忌中相对应的就是不准非议甚至辱骂老人。这只是平常中一个约定俗成的一个禁忌。

更典型的一个例子就是达斡尔族的婚俗，与很多少数民族的一夫多妻等不同，达斡尔族从始至终一直都是—夫—妻制，而且是外婚制。与此相对应的禁忌要结婚的双方必须辈分相同，不同也不可以结婚。并且结婚双方必须是不同姓氏

的人，相同姓氏的结婚会遭到谴责。其中还有几个特殊情况，就是回头婚。“若姑表兄弟姊妹或两姨兄弟姊妹之间结为夫妻，一般为姑母做婆，舅母做婆则非常少见。若娶姑母女儿为妻，习惯上称之为回头婚，即血脉倒流，认为会影响下一代的身心健康和智力发达。”³

与传统伦理道德相呼应，使禁忌中更有了达斡尔族文化自身的特色。禁忌作为传统伦理的一部分，并用禁忌的方式来约束人的行为，又增强了禁忌的控制力。

其次，达斡尔族禁忌与生产生活息息相关。达斡尔族是一个传统的农耕民族，禁忌的很多方面也是从农耕生产生活中产生的。

达斡尔族的生产集农业、畜牧业、渔猎业、采集业和手工业于一身，其中渔猎业是最早的产业活动。在渔猎业的禁忌的出现也是最早的。达斡尔族不许妇女去渔场，认为她们是不干净的，去渔场会把鱼“冲”走，进而影响捕鱼效果。“在19世纪末的一个冬天，一位捕鱼的达斡尔族人在登特科附近撒下大网，快要起网时，突然发现有一个妇女沿着渔场走了过来。捕鱼者看到后十分着急，急忙派人前去求她，让她在原地足足等了一天。结果他们捕到很多鱼，之后把许多鱼送给那位妇女作为酬谢。”⁴不仅如此，达斡尔族人还禁止拿鞭子甚至是背着手在渔场走，认为这样都会影响捕鱼的收成。农业作为达斡尔族人的传统产业，和农业有关的禁忌也很多。例如，不准在在鼠日和火日播种，认为如果这样做了，就会发生鼠患或火灾。

在生活中也有很多禁忌。比如在，建房子的时候，用的木材上不准用刀划痕、钉铁钉，不准饲养幼小母马所生的幼崽，认为以上这些事情是不吉利的。达斡尔族的禁忌与生产生活息息相关，可以说禁忌反映在生产生活中的每时每刻，这些禁忌的生命力因此也得到了增强。

第三，达斡尔族禁忌与宗教信仰相关。达斡尔族信仰萨满教，萨满教是典型的多神教。根据上文所述，达斡尔族人民因为受到当时时代所限，认识水平有限，认为一些大自然现象是超力量的作用、“神”的作用。“达斡尔族人民认为奇特的山峰、山洞和古树，是神灵栖息的地方；认为人类自身有灵魂，人死后其灵魂会转生或到处漫游，以保护或加害于他的后人。这种与多神崇拜相关联的、具有

³ 宋全. 中国少数民族民间禁忌[M]. 北京: 中央民族大学出版社, 1999: 46—51.

⁴ 《中国少数民族社会历史调查资料丛刊》修订编辑委员会. 达斡尔族社会历史调查[M]. 北京: 民族出版社, 2009: 224.

原始特点的禁忌，大量存在于达斡尔族发展史中”。⁵

在萨满教的影响下，达斡尔族一般都把不利的事情认为是“神”在发挥作用，认为出现这种不利之事是因为得罪了上天，由此规定了一些禁忌之事，禁止去做一些事情。

比如，达斡尔族禁忌中的岁时禁忌，除夕，天黑前必须将门窗糊好。除一，不许从门外向里叫人，不许照镜，否则群魔缠身，被魔鬼摄去心神。大年初一自动起床，忌被人叫醒，否则会懒惰一年。初一至初五不得打扫室内，否则会扫走福气。⁶由此来看，在达斡尔族对大自然认识不充分的年代，通过对萨满教的信仰，对心中“神”的信仰，既对大自然怀有敬畏之心，产生了各种禁忌，又通过各种禁忌，希望通过对“神”的尊重和善待，祈求平安，促进自身发展。

三、达斡尔族禁忌价值的合理性

首先，约束规范行为的功能。达斡尔族的禁忌几乎涉及到生产生活的各个方面，对人民的日常生产生活进行控制和约束。例如上面提到的达斡尔族的婚俗，实行严格的一夫一妻制和外婚制，如果违反会收到社会舆论的谴责甚至惩处。不仅如此，在结婚年龄上也有规定，女子结婚年龄忌偶数，以为不吉。故常择 15、17、19 等奇数年龄时婚配。与婚俗类似，与萨满教有关的各种宗教仪式上也存在着各种禁忌。这些禁忌对控制约束人民的行为起到了重要作用。

禁忌不仅在婚俗等较大的社会行为上约束人的行为，对人们日常生活中的行为也起到规范作用。比如说，“在每个家庭中，西屋南炕多为老人坐卧的地方，北炕则是儿子和媳妇歇息之处，西炕乃是客人们坐卧之所；日常饮食方面，老人多在南炕吃，儿子则在北炕吃。老人吃完后，儿媳妇要给敬烟，然后收拾桌子，最后坐到外屋小炕上吃。”⁷这个就体现了达斡尔族尊老的传统，可视为对文明的一种追求，并且对人们生活中不好的行为的进行预防和约束，称得上是一种社会的道德规范。所以，禁忌常被作为伦理教化之用，以增强制止胡作非为的威慑力。

其次，促进社会发展的功能。达斡尔族的禁忌大多来自生产生活，所以禁忌也深刻影响着生产生活，达斡尔族的每个禁忌可以说都是为了人、社会更好的发

⁵ 宋全. 中国少数民族民间禁忌[M]. 北京: 中央民族大学出版社, 1999: 43—44.

⁶ 大众网. 达斡尔族禁忌 http://www.dzwww.com/2011/dqmjzgh/cfzz/nmgdwe/fs/201108/t20110803_6518057.htm

⁷ 丁石庆. 达斡尔语言和社会文化[M]. 北京: 中央民族大学出版社, 1998.

展,维护社会稳定,保证人民幸福安康。从一个和生育有关的例子就可以看出禁忌是为了希望人更好的生存和发展,从而促进整个社会的发展。“孕妇不许往灶里看,不许铺熊皮,以免流产。忌男人进产房,据说男人易踩孩子。若男人无意进了产房,走后孩子有病,如鼻塞等,会认为被入产房男子所踩,必须找到他,将他的脚趾甲剪下几片,拿到产妇家和艾蒿一起烧掉,等冒烟时,将孩子抱于烟上悠几下,吐几口唾沫,如是方可消灾除厄。”⁸从这个例子就可以明确达斡尔族的禁忌虽然没有一定的科学根据,但是从本质上都是为了人民能平平安安的。

在日常生活中,禁忌也多有涉及。达斡尔族也是最忌讳用刀、剪或筷子指点人,严格禁止拿马鞭、携带刀枪等物进入房间。类似这样的禁忌规定,使人与人之间在社会互动中减少了冲突的客观条件,从而可以使人人与人拥有和谐的关系,因此可以说禁忌客观上起到了促进人和社会的发展的作用。

第三,传承民族文化的功能。达斡尔族的禁忌作为民族伦理思想的一部分,是一种历史文化的传承和积累。可以说是社会中的“活的化石”,达斡尔族的禁忌伴随着达斡尔族的历史发展而不断发展。正如上文提到的渔猎业的禁忌,即“达斡尔族不许妇女去渔场,认为她们是不干净的,去渔场会把鱼“冲”走,进而影响捕鱼效果。”这个禁忌中就蕴含了一个关于达斡尔民族渔猎的故事,从中可以获得很多关于达斡尔族日常生活的信息,甚至反映出来了对女性的歧视与偏见。由此可见,禁忌可以反映出很多其他事物所反映不出来的信息。禁忌记载着民族发展的历史,传承着民族特有的文化,可以说,禁忌是民族文化演变脉络的一部分。

第四,教育的功能。达斡尔族禁忌中的很多内容都与教育功能联系在一起。比如说达斡尔族禁忌中的丧葬禁忌提到“守丧期忌打架斗殴,忌剃头号,忌在炕上睡觉,忌参加婚礼、娱乐活动。”其中就有很强的教育意义,比如禁止打架斗殴,就是对人民一个正确的教育。

达斡尔族的禁忌里面往往表现了对达斡尔族人民“真、善、美”的品质的要求,而“假、恶、丑”往往是禁忌的对象。达斡尔族的勤劳、勇敢、朴素、真诚的美好品质就是禁忌深刻影响下的结果。可见,禁忌作为伦理思想的一部分,对达斡尔族民族品质和性格的形成起到了举足轻重的作用。禁忌不仅使达斡尔族不断继承着祖先创造的文化,更因为潜移默化的作用,形成了独特的民族性格。

⁸ 郑英杰. 中国少数民族伦理文化通论[M]. 北京: 中国文史出版社, 2002.

四、结语

概括起来说,以上讨论涉及到三个方面,首先,达斡尔族禁忌的产生合理性根据,包括其普遍性和特殊性。其次,达斡尔族禁忌的存在与传统伦理道德相呼应,与生产生活相关以及与宗教信仰相关。第三,禁忌具有约束规范行为的功能、促进社会发展的功能、传承民族文化的功能以及教育的功能。由以上讨论我们知道,无论从达斡尔族禁忌的产生与存在的合理性来看,还是从价值的合理性来看,达斡尔族禁忌都有其存在的价值。

但需要明确的是,尽管达斡尔族禁忌有其存在的合理性,也在社会发展中贡献着自己的力量,但其禁忌中也存在着很多不科学的方面。比如有些禁忌是明显的唯心主义思想,其中有些内容对人的本性产生了很强的束缚;还有些和女性有关的禁忌,对女性有明显的偏见和歧视,这些都是需要我们注意的。

随着社会的不断发展,不利于社会发展的禁忌会逐渐被剔除,当然那些合社会要求的科学的思想必然会被传承下来,促进社会的发展,发挥其对社会的积极作用。

【参考文献】

- [1] [奥]弗洛伊德. 图腾与禁忌[M], 杨庸一译. 北京: 中国民间文艺出版社, 1986: 31.
- [2] 宋全. 中国少数民族民间禁忌[M]. 北京: 中央民族大学出版社, 1999: 46—51.
- [3] 《中国少数民族社会历史调查资料丛刊》修订编辑委员会. 达斡尔族社会历史调查[M]. 北京: 民族出版社, 2009: 224.
- [4] 毅松. 达斡尔族人口城市化与民族发展研究报告[R]内蒙古社会科学院报, 2003, 12.
- [5] 丁石庆. 达斡尔语言和社会文化[M]. 北京: 中央民族大学出版社, 1998.
- [6] 郑英杰. 中国少数民族伦理文化通论[M]. 北京: 中国文史出版社, 2002.
- [7] 白兴发. 少数民族传统文化中的生态意识. 青海民族学院学报, 2003, 7.
- [8] 《达斡尔资料集》编委会. 达斡尔资料集(第二集) [M]. 北京: 民族出版社, 1987: 568.
- [9] 苏醒. 关于达斡尔族禁忌的文化人类学解读[M]. 哈尔滨: 黑龙江民族丛刊, 2010.
- [10] 塔娜. 达斡尔族传说故事的民族特色[J]. 内蒙古大学学报, 2006.
- [11] 吴磊. 我国少数民族非物质文化遗产政策研究[M]. 中央民族大学出版社, 2012.
- [12] 朱翠容. 论多元文化背景下少数民族文化的传承问题[M]. 阿坝师范高等专科学校学报, 2003, 7.

[13]大众网. 达斡尔族禁忌[EB/OL]http://www.dzwww.com/2011/dqmjzgh/cfzz/nmgdwe/fs/201108/t20110803_6518057.htm. 2011-08-03/2013-06-21

(作者单位 : 山东大学哲学与社会发展学院)